

LETTURE CRITICHE: Un'opera che parla di cose profonde, interiori...

"Spazi d'afa" di Erika Dagnino

Spazi d'Afa è un libro che parla al lettore di cose profonde, interiori, notturne; una raccolta di versi distillati dalla poetessa Erika Dagnino con cura e attenzione, "...con la stessa cura dell'amore...". Un lavoro la cui maturità colpisce, anche rispetto alle precedenti raccolte di poesie dell'autrice, da "Pizzica il Vento le Corde della sua Arpa" - Centro Editoriale Imperiese a "Il Canto del cuore viandante" - Giuseppe Aletti Editore, entrambe del 2002, pur condividendone l'intensità espressiva, e i tratti stilistici spesso meravigliosamente in bilico tra un'interiorità tormentata e una capacità evocativa mai banalmente descrittiva. Così come avviene per la costante presenza in queste liriche della luna, elemento carico di significato simbolico, che troviamo riflessa e trasfigurata: "...Il mare già rigurgita ciottoli uccisi di luna..." o "...brilla l'alone lunare, brilla il luminescente plancton..."; oppure negata: "...la mano della notte, / Porge, di nuovo senza luna intatta senza posa..."; o ancora incarnare il lucido disperato invocare una falsa speranza: "...un dolce cinguettante unguento / Fatto di gocce di piume di luna nuova.". E il colore lunare, più volte



evocato, assume i contorni dell'indeterminabilità e della soggettività più interiore: "...sotto il segreto colore lunare..." o "...Imitando il rugoso colore lunare...". Pur se in una mirabile sospensione temporale, i versi di Erika Dagnino mostrano - misuratamente - un'ambientazione contemporanea o meglio di una ingombrante, contraddittoria contemporaneità e tutta la carica di ribellione e di disagio si avverte nelle repentine, violente apparizioni di elementi metropolitani che aprono scenari inquietanti e spaventosi: "...Lo squittire attorcigliato / Tra tombini / Sotto grate / Sull'asfalto / Tra sirene / Lo squittire tormentato / Celato lacerato / Avvenente avvelenato... o anche "...Là, dalla falsa linea dell'orizzonte, / La petroliera capace, me ne informava.". E poi c'è quell'afa oscura, evocata sin dal titolo, che opprime un soggetto dalla umanità negata, ridotto a brandelli così come viene rappresentato, in questo ed altri lavori, dall'autrice. Su tutto domina un particolare istinto - di certo supportato da grande ricerca - per il suono ed il ritmo della parola, che rivela lo straordinario talento poetico di Dagnino tanto quanto la sua capa-

rità di esplorare e rivelare l'indicibile. "La vera poesia è incommentabile" afferma perentoriamente Massimo Caviglione nella bella postfazione, "Ogni chiosa, anche la più lucida e illuminata, appartiene a un altro regno...". Ed è

questo il motivo per cui leggere questo libro equivale a compiere un viaggio in una dimensione della quale non potremo mai riferire, ma il cui toccante ricordo ci accompagnerà sempre.

Stefano Pastor

Ottobre: mese di incontri letterari

«Tra il condizionale e l'indicativo» è il titolo della raccolta poetica di Cettina Calò (Ennepilibri 2007, collana editoriale poesia in notes) che sarà presentata sabato 20 ottobre 2007 alle ore 21 presso il CentroInformagiovani di Imperia. Titolo del reading tra suono e poesia "La poesia suona ancora", con la partecipazione di Gloria Belgrano, Laura Giuliberti, Claudio Di Benedetto (Basso), Alberto Carli. La manifestazione è organizzata insieme con l'assessorato alle politiche giovanili del Comune di Imperia.

Il 23 ottobre Rossana Pavone autrice di "Notturmo con sax" (Enepilibri 2006, collana editoriale npl-narrativa) presenterà il suo libro alle ore 17 nell'ambito dei "Martedì de A Compagna" presso la sala dell'Associazione Ligure di Storia Patria, Palazzo Ducale di Genova. Relatore dott. Paolo Giacomone Piana. Voce recitante Maria Commerci.

Il 27 ottobre alle ore 18 nella ex sala consigliere del municipio di Asti, nell'ambito della rassegna "I mesi del giallo" - Letterature, storia, investigazioni, cronaca nera, avrà luogo il dibattito "Scrivere il giallo: il detective diventa scrittore". Parteciperanno Maurizio Blini, sostituto commissario alla Questura di Asti autore del libro "Giulia e altre storie" (Ennepilibri 2007, collana editoriale npl-narrativa), Piergiorgio Di Cara, commissario capo Questura di Palermo e Antonio Evangelista, capo squadra mobile di Asti.

In poche righe. Dal mondo dei libri

Quindicinale di informazione e cultura

Registrazione Tribunale di Imperia n. 317/05 del 31 maggio 2005

Direttore responsabile: Francesca Paglieri (f.paglieri@alice.it)

Proprietario ed editore: Rinangelo Paglieri

Sede della direzione: Viale Matteotti, 47/A 18100 Imperia

Stampa: Edizioni Ennepilibri. Arti grafiche e fotografiche di R.M. Paglieri

Viale Matteotti, 47/A 18100 Imperia www.ennepilibri.it

e-mail: ennepilibri@tin.it / tel: 0183 660044 / fax: 0183 661126

Progetto grafico e impaginazione: Ennepilibri

Hanno collaborato: Pierluigi Casalino, Selene Coccato, Gabriella Fanchiotti, Stefano Pastor, Nadia Pazzini

Questa rivista non usufruisce di nessun tipo di contributo. La pubblicità è ospitata gratuitamente.

Distribuzione gratuita

La collaborazione a questo periodico avviene su invito ed è del tutto gratuita e non retribuita, salvo precisi accordi scritti.

IN POCHE RIGHE E' ANCHE ON LINE!

"In poche righe. Dal mondo dei libri" si è sdoppiato ed è anche cliccabile su Internet, in una versione ancora più ricca, all'indirizzo:

<http://inpocherighe.altervista.org>.

Sul sito potrete trovare recensioni di libri, notizie e appuntamenti provenienti dal mondo della cultura in tutte le sue forme. Potrete anche votare sondaggi e inviare voi stessi, dopo esservi registrati al sito, articoli che potranno essere pubblicati gratuitamente direttamente sul sito.

Venite a trovarci!